

2019

Palmarès Live à l'export  
Musiques Classiques et Musique  
Contemporaine



# Palmarès live 2019

## Musiques Classiques et Musique contemporaine

[Source : Le Bureau Export février 2020]

### Scores et méthode de calcul

Le Bureau Export, en collaboration avec le CNM, le PRODISS, et le SMA, a développé une méthodologie afin d'établir le palmarès des artistes ayant atteint le plus large public à l'international. Pour ce faire, un nombre de point est attribué à chaque date hors France de l'artiste. Le nombre de point par date dépend :

- de la jauge de salle ou du type de festivals dans lesquels la date est produite,
- du pays dans lequel elle a lieu
- **du statut de l'artiste sur cette date (première partie ou tête d'affiche).**

**Le total des points par artiste permet d'établir le classement.**

Musiques classique et early :

Date hors France : 1 point

Musique contemporaine :

Date hors France : 1 point

## Musiques Classiques

RANG	ARTISTE	SCORE / NOMBRE DE DATES ASSOCIEES
1	QUATUOR MODIGLIANI	62
2	QUATUOR AROD	47
3	GLI INCOGNITI	34
4	LES ARTS FLORISSANTS	31
5	CAPPELLA MEDITERRANEA	28
6	QUATUOR DEBUSSY	21
7	LES TALENS LYRIQUES	17
8	ENSEMBLE MASQUES	15
9	ENSEMBLE OBSIDIENNE	14
10	INSULA ORCHESTRA	13

## Musique Contemporaine

RANG	ARTISTE	SCORE / NOMBRE DE DATES ASSOCIEES
1	ACCROCHE NOTE	8
2	COLLECTIF LOVEMUSIC	6
2	ENSEMBLE 2E2M	6
3	ENSEMBLE ALMAVIVA	5
3	LES PERCUSSIONS DE STRASBOURG	5